الفلسفة

وقضايا العصر



إعداد الأستاذ

نـــادر جـــورج



الصف 3 الثانوي

امتحانات إلكترونية ومراجعات
وملخصات وملاحظات واسئلة
وكل ما يخص المواد
اكتب في بحث تليجرام.

العباقرة ٣ث

@OW_Sec3

محتوي الكتاب





الموضوع الأول



الفلسفة و قضايا البيئة

الموضوع الأول: الفلسفة وقضايا البيئة

أولاً : مفهوم فلسفة البيئة

- هي ذلك الفرع الجديد من الفلسفة الذي يدرس ما ينبغي أن يكون عليه تعامل الإنسان مع البيئة الطبيعية.
- وتعد الفلسفة البيئية أهم فروع الفلسفة التطبيقية في عصرنا لأنها تهتم بدراسة البيئة ومشكلاتها التي ترتبت على التقدم العلمي والتكنولوجي الرهيب الذي هدد حياة الكائنات الحية جميعاً وعلى رأسها الإنسان.

مثال النخبة

- الهواء الملوث الناتج من دخان السيارات ومصافي النفط.
- التخلص من الملوثات الصناعية السائلة بطرحها في البحار وشبكات الصرف الصحي.

تهديد البيئة الطبيعية جعل الفلاسفة والعلماء يدعون إلى:

- إقامة التوازن بين مطالب الانسان المتنامية فى السيطرة على البيئة والاستفادة القصوى من مواردها.
- ضرورة احترام الطبيعة واحترام حقوق الكائنات الاخرى بها من (النباتات والحيوانات ..... الخ).
- احترام حقوق الاجيال القادمة فى هذه الموارد الطبيعية.

مثال النخبة

- لا مانع من استفادة الصيادين من نهر النيل دون التأثير بالسلب على الثروة السمكية "استفادة دون خلل».
- لا مانع من انشاء المصانع لتلبية الاحتياجات الأساسية للمجتمع دون التأثير عليه بالتلوث والمخلفات الصناعية "استفادة دون خلل».



معنى البيئة (اللغوى و الاصطلاحى)

المعنى اللغوي

- إن أصل اشتقاق كلمة بيئة(بوأه) و(تبوأ)
- وقال ابن منظور فى لسان العرب:
  - باء الى الشيء يبوء بوءا أي رجع
  - وتبوأ أي نزل وأقام ("وبوأتك بيتا أي اتخذت لك بيتا ")
- لذا فالبيئة تعني المكان او المنزل الذي ينزل به الكائن الحي ويتخذ منه مكانا فهي إذا ما يحيط بالكائن الحي.
- وقد أشار القرآن الكريم الى هذا المعنى اللغوي للبيئة في أكثر من اية من آياته الكريمة فقال سبحانه وتعالى (وأوحينا إلى موسى وأخيه أن تبوآ لقومكما بمصر بيوتا).

المعنى الاصطلاحي

- يطلق على مجموع الأشياء والظواهر المحيطة بالفرد والمؤثرة فيه حيث نقول
  - البيئة الطبيعية او الخارجية
  - البيئة العضوية او الداخلية
  - البيئة الاجتماعية والبيئة الفكرية.
- اول من استخدم كلمة البيئة بهذا المعنى الاصطلاحي (منذ القرن الثالث الهجري) هم علماء المسلمين حيث يعد ابن عبد ربه « صاحب كتاب العقد الفريد » أقدم من ذكروا هذا المعنى الاصطلاحي للفظ البيئة للإشارة الى:
  - الوسط الطبيعي (الجغرافي - المكاني الأحيائي) الذي يعيش فيه الكائن الحي بما في ذلك الانسان
  - المناخ السياسي والأخلاقي والفكري المحيط بالإنسان.

مثال النخبة

- ما يحيط بالإنسان من مجال جغرافي كطبيعة الارض ومناخها والموقع «بيئة جغرافية».
- ما يحيط بالإنسان من ظواهر حيوية كالكائنات الحية التي تعيش معه « بيئة حيوية».
- ما يحيط بالإنسان من ظواهر سياسية تتعلق بطبيعة الحكم «بيئة سياسيه ».



تدريبات النخبة

1 فلسفة تهتم بالالتزام بالمبادئ الانسانية والطبيعية والحياة نفسها، تجسد العبارة مفهوم فلسفة.....

أ- الأخلاق
ب-القيم
ج- البيئة
د- المهن

2 (الفلسفة البيئية تدرس ما ينبغي أن يكون عليه علاقة الإنسان بالبيئة) . وهذه العلاقة يجب أن تكون ....

أ- نسبية
ب- معيارية
ج- متغيرة
د- نفعية

3 المحيط الفيزيائي والكيميائي والحيوي الذي يحيط بالإنسان ويتفاعل معه بكل ما فيه من موارد اجتماعيه ومقومات حياتيه مختلفه تجسد العباره مفهوم البيئه........

أ- لابن منظور
ب- لابن رضوان
ج- لابن عبدربه
د- لابن خلدون

4 (الإطار الذي يعيش فيه الإنسان يحتوي على التربة والماء والهواء وما يتضمنه كل عنصر من هذه العناصر الثلاثة من مكونات جمادية وكائنات تنبض بالحياة. وما يسود هذا الإطار من طقس ومناخ ورياح وأمطار وجاذبية ومغناطيسية وعلاقات متبادلة بين هذه العناصر) . تجسد العبارة احدي معان البيئة وهو ....

أ- المعنى اللغوى للبيئة
ب-المعنى الإصطلاحى للبيئة
ج- البيئة عند ابن منظور
د- المعنى الإشتقاقى للبيئة

5 عرفها هيجل بأنها، علم يدرس العلاقات المتبادلة بين الكائنات الحية وبينها وبين المكان الذي توجد فيه... تجسد العبارة مفهوم البيئة عند.......

أ- ابن منظور
ب--ابن رضوان
ج- ج- ابن خلدون
د- ابن عبدربه

6 (للبيئة مفهومان يكمل بعضهما البعض : أولهما «البيئة الحيوية» وهو كل ما يختص بحياة الإنسان نفسه من تكاثر ووراثة و علاقة الإنسان بالكائنات الحية سواء الحيوانية أو النباتية . و ثانيهما وهي «البيئة الطبيعية أو الفيزيقية» وهذه تشمل موارد المياه وتربة الأرض والجو و الخصائص الطبيعية) . تشير العبارة الي مفهوم ....

أ- أ- المعنى اللغوى للبيئة
ب-المعنى الإصطلاحى للبيئة
ج- البيئة عند ابن منظور
د- المعنى الإشتقاقى للبيئة

ثانيا : المراحل الأساسية للتعامل الإنساني مع البيئة :

- لما كان الإنسان هو ذلك الكائن الذي يمتلك القدرة على التأثير في البيئة المحيطة به وهو وحده على حد تعبير ابن خلدون القادر على تعمير هذه البيئة فثمة علاقة من نوع خاص تقوم بينه وبين كل مكونات البيئة المحيطة ومن ضمنها بيئة النبات والحيوان التي تشاركه العيش في هذه البيئة.



مرحلة التقديس والتأليه

- (الحضارات القديمة). (المصرية القديمة ، البابلية ، الآشورية ، الصينية القديمة)
- شعار المرحلة ((كل شيء في الطبيعة مقدس))
- هي المرحلة الأولى التي وجد الإنسان فيها نفسه وسط بيئة طبيعية موحشة مقلقة لا يستطيع السيطرة الكاملة عليها فلجأ الى تأليه هذه الظواهر البيئية والطبيعية المحيطة به.
- فقد أله البابليون والهنود واليونانيون مظاهر الطبيعة والكائنات الحية واتخذوها إما آلهة صريحة أو رموزاً لآلهة أو تجسيداً لها.

مثال النخبة

- اتخاذ المصريين القدماء من ظواهر الطبيعة ألهة كالإله «حابي» إله النيل ورع «الشمس».
- فى الديانة الهندوسية تعد زراعة الأشجار وسيلة من الوسائل المتاحة لعبادة الله، وفي المقابل فإن قطع الأشجار يعد تدنيساً للمقدسات وانتهاكاً للوصايا الإلهية.



مرحلة التفسير والتوظيف

- من القرن الرابع ق .م حتى بداية القرن ١٦
- شعار المرحلة - (الأرض مركز الكون-الطبيعة خادمة للإنسان-المركزية البشرية)
- بدأت هذه المرحلة بوضوح مع الحضارة اليونانية وظهور الفلسفات الطبيعية وحتى مطلع العصر الحديث.
- فقد نجح أرسطو فى تقديم تفسيره للعالم الطبيعي (الأرض هي مركز العالم الطبيعي).
- والتفسير المهيمن طوال هذه العصور هو نظرة الإنسان إلى البيئة الطبيعية المحيطة على أنها البيئة التى هيأها الله لخدمة الإنسان بكل ما فيها من كائنات حية وظواهر طبيعية.

مثال النخبة

- تفسير الفلاسفة اليونانيين للطبيعيات كأرسطو الذي فسر « أن الأرض مركز الكون والكواكب والشمس تدور حولها.

مرحلة الإستغلال والسيطرة

- من القرن ١٦ م حتى نهاية القرن ١٩ م .
- شعار المرحلة ((العلم قوة)) سادت فيها أفكار عصر النهضة ممثلة في :

((المنهج التجريبي يزيد من السيطرة على الطبيعة)) ((الطبيعة خادمة للإنسان)) (استمرار المركزية البشرية)

- بدأت مع ظهور العلم الحديث بمناهجه الحديثة.
- ويرى العلماء أنه كلما نجح الإنسان فى فهم الظواهر الطبيعية بمنهجه التجريبي واستطاع استغلال كل مقدرات الطبيعة وكائناتها الحية الأخرى لخدمته كلما انتصر عليها وحقق تقدمه المنشود عبر استغلال مواردها الطبيعية لخدمته وتحقيق رفاهيته.
- ولعل من أهم سلبيات هذه المرحلة ندرة الحديث عن حقوق الكائنات الأخرى فى الحياة.

أهم سلبيات هذه المرحلة...

- ندرة الحديث عن حقوق الكائنات الأخرى فى الحياة .
- تعد استمرار للمرحلة السابقة من حيث المركزية للأرض والسيادة للإنسان .
- اعتبر تهشيم(تكسير) بناء الطبيعة هو في المقابل إعلاء من شأنه، وهذه الخدعة جاءت من خرافة قديمة أن الإنسان سيد الكائنات.
- **مثال:** انتشار حركة التصنيع واستغلال كل موارد الطبيعة لخدمة ورفاهية الإنسان

مرحلة القهر والإستبداد

- (القرن العشرين ـ العلم المعاصر - قهر الطبيعة)
- شعار المرحلة (قهر الطبيعة)(وجود مكونات مستحدثة على البيئة)
- بلغ العلم المعاصر فى هذه المرحلة تطورا جديدا استطاع فيه الانسان بتقدمه العلمى المبهر أن يصل إلى مرحلة قهر الطبيعة.
  - وكان لذلك اثارا على البيئة أهمها:
- إحداث تحولات فيما بين كائناتها نباتات كانت أو حيوانات مما أصبح يهدد بالفعل الحياة البرية بل وحياة الإنسان نفسه على هذا الكوكب.
- تطوير تكنولوجيات للهندسة الوراثية والاستنساخ، يمكن أن تغير تماما من طبيعة الكائنات الحية وأعمارها وأشكالها بحيث تختلط أنسابها ولا تعد طبيعية او حتى شبه طبيعية.
- الخلاصة (الاستبداد البشرى بقهر الطبيعة)

مثال النخبة

- قهر الإنسان للطبيعة مثلاً من خلال استمطار السحب باستخدام غاز الكيمترين ترتب عليه العديد من المشكلات البيئية مثل الإعصار الذى ضرب سلطنة عمان وعملية حقن السحب بالشعلات .

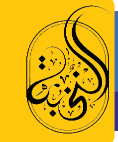
مرحلة الإحترام والصون

- (الوقت الحاضر)(إيقاظ الضمير الوطني والأخلاق البيئية) (التصالح مع الطبيعة)
- شعار المرحلة (صنى أصونك وأحترمنى تنل خيرى) (لا ضرر ولا ضرار)
- وهي المرحلة التي نحياها الآن
- حيث تنبه العلماء والمفكرون والفلاسفة إلى خطورة الآثار السلبية المترتبة على بعض جوانب التقدم العلمي البشرى.

فبدأوا يحذرون منها ومن ازدياد العبث بمقدرات الطبيعة وتحولوا للدعوة إلى: -

- وضع التشريعات والقوانين اللازمة لصون البيئة الطبيعية وحقوق الكائنات الأخرى.
- إيقاظ أخلاقيات البحث العلمي التي تحمي حقوق الكائنات الأخرى وحقوق الأجيال البشرية القادمة.

- قول عالمة الأحياء " جين غودال " (علينا أن ندرك أننا جزء من العالم الطبيعي، ونعتمد عليه، وعندما ندمره فإننا فعلاً نسرق المستقبل من أطفالنا)



تعقيب مراحل تعامل الإنسان مع البيئة

- لا يعني الحديث عن المراحل الكاشفة عن علاقة الإنسان بالبيئة وخاصة المرحلة الخامسة (الاحترام والصون) أنه لم ينشأ الاهتمام بالبيئة إلا في العصر الحاضر أو أن الإنسان لم يتنبه الى أهمية وضرورة احترام البيئة الطبيعية والحفاظ على التوازن فيها إلا مع ظهور فلسفة البيئة المعاصرة.
- فالحقيقة أن الكثير من البشر والمفكرين في مختلف الحضارات الانسانية ومنذ الحضارات الشرقية القديمة كانوا واعين بأهمية البيئة والحفاظ عليها وعدم قهرها حرصاً منهم على احترام حق الحياة لكل الكائنات الحية وأن تظل البيئة بكائناتها نافعة للحياة البشرية السوية وعوناً للبشر على استمرار الحياة الهادئة والمتوازنة للجميع.

فكر وتأمل

1. «تطبيق قوانين الطفو لأرشميدس والاستفاده منها في بناء السفن». تجسد العبارة السابقة إحدي مراحل تعامل الإنسان مع البيئة وهي

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

2. لقد لاحظ الفراعنة قدرة القطط على مكافحة القوارض والأفاعي المضرة لذلك نسبوا إليها رمز النعمة والاتزان وفى ذلك العهد تم تحنيط كل قط بعد موته كما تمت معاقبة كل من يؤذى قطا بعقوبة الإعدام. تجسد العبارة السابقة أحد مراحل علاقة الانسان بالبيئة وهي ....

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

3. «كان قديما- في ظل الإيمان بتعدد الآلهة - اعتقاد بأن لكل ظاهرة أوكارثة طبيعية إله فاذا حدثت الظاهرة فذلك دليل علي غضب الآلهة». تجسد العبارة السابقة إحدي مراحل التعامل مع البيئة وهي..................................

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف



4 إن البيئة من الموضوعات الشاملة والمعقدة إذ أنها تمس جوانب متعددة من حياة الإنسان الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والدينية وغيرها لذلك وضعت مئات الكتب ورفعت العديد من التقارير العلمية التي تضمنت وصفاً للعوامل الحضارية المنذرة بتردي البيئة الطبيعية. تجسد العبارة السابقة أحد مراحل علاقة الانسان بالبيئة وهي ....

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

5 «استطاعت اليابان إنشاء ناطحات سحاب بطريقة تجعلها تتفادي مخاطروصدمات الزلازل».
تجسد العبارة السابقة إحدى مراحل التعامل مع البيئة وهي.........................

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

6 لقد أصبح الإنسان أكثر تحدياً لمحيطه البيئي محاولاً فك شفرات هذا الكون بما فيه من طلاسم وأسرار ليصبح في دائرة الأثر والمؤثر. تجسد العبارة السابقة إحدى مراحل علاقة الإنسان بالبيئة وهي ....

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

7 «التزام الفلاحين بقرارات الدولة من خلال تسليمهم «لقش الأرز» للجمعيات الزراعية بدلاً من حرقه وذلك لتفادي السحابة السوداء ومايترتب عليها من أضرار بحياة الانسان».
تجسد العباره السابقه إحدي مراحل التعامل مع البيئة وهي........................

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

8 يقول المفكر الفرنسي «ميشيل سير».«إننا في حاجة إلي عقد جديد هو العقد الطبيعي أو العقد البيئي الذي نحدد من خلاله علاقتنا بالبيئة ومختلف أنظمتها علي غرار العقد الاجتماعي عند روسو » تجسد العبارة السابقة إحدى مراحل التعامل مع البيئة وهي.........................

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف



9 «لقد نشأت المعتقدات الوثنية لتؤدي مهمة عقلية تتفق ومستوي تفكير الإنسان للإجابة علي كل ما يستعصي عليه فهمه من مظاهر الكون». تجسد العباره السابقة إحدي مراحل تعامل الإنسان مع البيئة وهي.............................

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

10 «المعرفة قوة ولن نصل إلي ذلك إلا بمحاولة فك طلاسم الظواهر الطبيعية لتحقيق منافع عملية للبشرية». تجسد العبارة السابقة إحدى مراحل تعامل الإنسان مع البيئة وهي ....

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

11 في ديانة (الشينيتو) اليابانية يعتقد معتنقوها أن هناك قوى خفية تقطن في الغابات فإذا مس أحدهم شجرة عاقبته على ذلك يشير ذلك إلي

أ- التقديس والتأليه
ب- الاحترام والصون
ج- الاستغلال والسيطرة
د- التفسير والتوظيف

12 لا يقبل أى بروتوكول بحثي من الناحية الأخلاقية ما لم يخاطب ويناقش كافة أوجه المسائل الأخلاقية للدراسة.يتفق ذلك المسلك مع ....

أ- مرحلة الاستغلال والسيطرة .
ب- مرحلة التقديس والتإليه .
ج- مرحلة الاحترام والصون
د- مرحلة القهر والاستبداد

13 قول « كونفوشيوس « حكيم الصين إذا كنت تخدم الطبيعة ، فسوف تخدمك يتطابق مع ....

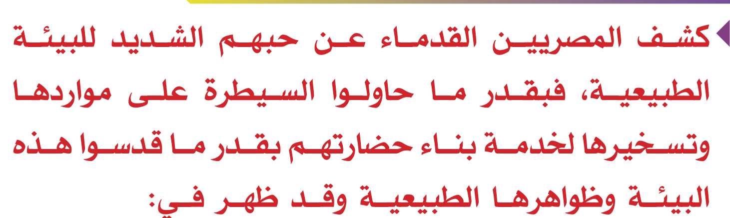
أ- مرحلة الاحترام والصون
ب- مرحلة الاستغلال والسيطرة
ج- مرحلة القهر والاستبداد
د- أفكار لاؤتسي

14 وفقًا لإحدى النصوص الفرعونية القديمة " إن من يلوث ماء النيل، سيصيبه غضب الآلهة". يشير ذلك إلى .....

أ- وعى المصرى القديم بالحياة والموت
ب- مرحلة التفسير والتوظيف
ج- مرحلة التقديس والتأليه
د- وعى المصرى القديم بأماكن دفن موتاهم

ثالثاً: الفكر البيئي في الشرق القديم

الفكر البيئي في مصر القديمة :



كشف المصريين القدماء عن حبهم الشديد للبيئة الطبيعية، فبقدر ما حاولوا السيطرة على مواردها وتسخيرها لخدمة بناء حضارتهم بقدر ما قدسوا هذه البيئة وظواهرها الطبيعية وقد ظهر في:



١-أقدم كتاب مصور عرفته الإنسانية (كتاب الموتى) حيث نجدهم يدركون أن الحفاظ على البيئة أحد وسائل التقرب إلى الإله وليس فقط لمجرد الحياة الطيبة على الارض.

٢-تعويذة إعلان البراءة أمام الإله العظيم: - التي يستهلها المتوفى بقوله السلام عليك يا أيها الإله العظيم ويؤكد المتوفي على احترامه للكائنات الأخرى ولحقوقها فيقول: (لم أحرم الماشية من عشبها، لم أصنع الفخاخ لعصافير الآلهة، لم أصطاد سمكا من بحيراتهم، لم أمنع المياه في موسمها، لم أقم (أضع) عائقاً (سداً) أمام الماء الجاري، لم أطفئ ناراً متأججة).

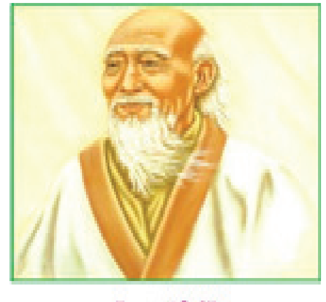
٣-احترام الفكر المصري القديم للبيئة: - حيث كانت مظاهر الطبيعة (مثل السماء، والأرض والشمس والنباتات والحيوانات ..... وغيرها) هي المنهل الذي نهلت الديانة المصرية إيحاءات بأشكال وصور الآلهة بل وحتى عقائدها. فالأصل المصري القديم للفلسفة كان يبدو واضحاً فى الديانة المصرية القديمة التى تقدم صورة إيجابية للحياة بعد الموت.

٤-تقديس المصري القديم نهر النيل: - لدرجة العبادة وتوجيه التراتيل والأناشيد خلال صلواتهم .

ملحوظة

(الفكر المصرى القديم مختلط بالأساطير والديانة المصرية السائدة وهو تجسيد واضح لمرحلة التقديس والتأليه / الطبيعة خيرة ولاتوجد مشكلات بيئية / الفكر المصرى فيه احترام للبيئة)

الفكر البيئي في الصين القديم


"لاوتسي"

لقد كانت الطبيعة عند المفكرين الصينين القدماء تمثل (الطاو) الذي يعد المبدأ والمآل الذي تأتى منه كل الاشياء وهو القانون الطبيعي أو الكيان الذاتي للأشياء.

- كان الطاويون ولا يزالون من أقدم من:
  - استبصروا الضرورة في العالم.
  - آمنو بحكمة الوجود الطبيعي واتساقه وانتظامه.
  - أقدم من قالوا بالترابط بين الأشياء، كما كانوا من قنن حدودها وفاعليتها.

جوهر العلاقة بين كائنات الطبيعة (وفقا لرؤية الفلسفة الطاوية)

- التي لا يتمايز فيها الانسان عن غيره من الكائنات الاخرى انما تمثل الحقيقة التي يشير اليها اليوم أعظم دعاة فلسفة البيئة واخلاقياتها حيث الدعوة لدى أنصار حقوق النباتات والحيوانات الى المساواة بين كائنات الطبيعة وإلغاء التمييز المصطنع بين الانسان والكائنات الاخرى حيث يحيا الكل مع الكل في تناغم طبيعي ينبغي أن يحفظ الإنسان توازنه ولا يتعدى عليه بحجة أنه الأرقى والاقوى.
- لقد أشار إلى ذلك (لاؤتسى) في كتابه (الطاو) حينما قال مخاطبا الانسان « اتحسب أنك قادر على تولى امر العالم وتحسينه؟ انا لا ارى ذلك ممكنا، العالم مقدس ولا يسعك تحسينه ولو حاولت تغيره لكان خرابا ".
- هذا التحذير المبكر من ان يتصور الانسان انه قادر على تغيير العالم وقيادته وتحسينه انما هو اول تحذير يطلقه فيلسوف للتأكيد على ان محاولات الانسان تغيير العالم او التلاعب بالطبيعة يعنى ببساطة خرابها ووقوع الضرر عليه.

فكر وتأمل

1 «اذا تركت الاشياء والاحداث حره في مسارها «دون تغيير» يحدث الانسجام علي مستوي الكون». تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفه وهو..................

أ- ليوبولد
ب- لاؤتسي
ج- هانزيوناس
د- ارني نايس

2 «نظام العالم هو نظام الطبيعه التي لا تعرف القانون من الخارج بل تسير وفق قوانينها الضمنيه الذاتيه». تجسد العباره السابقه موقف ....

أ- المصريين القدماء
ب-الطاو
ج- أخلاق الارض
د- الايكولوجيا العميقه

3 «ينبغي الا تكون مصدرا للفوضي والتفكك فدع الاشياء علي طبيعتها يسود السلام». تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفه وهو..................................

أ- بن رضوان
ب- بن خلدون
ج- توم ريجان
د- لاؤتس

4 جهز لنفسك حديقة وارض تفلحها وازرع بها اشجارا تكون مجاورة لدارك حتي لا تعاقبك الالهه، تجسد العبارة الفكر البيئيّ عند......

أ- المصريين القدماء.
ب- الفلاسفة المعاصرين
ج- الصينين القدماء
د- المفكرين العرب

5 المحيط الفيزيائي والكيميائي والحيوي الذي يحيط بالإنسان ويتفاعل معه بكل ما فيه من موارد اجتماعيه ومقومات حياتيه مختلفه تجسد العباره مفهوم البيئه........

أ- لابن منظور.
ب- لابن رضوان.
ج- لابن خلدون.
د- لابن عبدربه

6 يقول احد المفكرين.« الطيور، البهائم وجميع الاشياء راضيه بطبيعتها ومادام لكل واحد تحصيل فعلي فما الحاجه الي النشاط المصطنع! الكل يتمتع ببساطه» تجسد المقوله الفكر البيئي......

أ- العربي.
ب- المصري.
ج- الصيني.
د- الغربي

7 يعني الطريق أو السبيل، ويقصد به السير على منوال الطبيعة، ووفق قوانينها، وهو مصدر الوجود، ومجرى الحياة، ونظامها المثالي يشير ذلك إلي ....

أ- مفهوم البيئة .
ب- أخلاق الأرض .
ج- الإيكولوجيا العميقة .
د- الطاو عند الصينيين .

8 «لا تأتوا عملا معاديا للطبيعة فليس ثمة ما لا يمكن تنظيمه تنظيما حسنا» يتفق ذلك مع ....

أ- رؤية المصريين القدماء للبيئة
ب- فكر ابن خلدون البيئي
ج- رؤية الفلسفة الطاوية
د- رؤية أرسطو للبيئة

9 أول الحضارات التي حققت مفهوم الإستدامة، من حيث إدراكها للموارد الطبيعية بكافة عناصرها من مياه وتربة وشمس وتنوع بيولوجي من نباتات وحيوانات وطيور، بشكل دقيق . يؤكد صدق العبارة .

أ- اعتبار مظاهر الطبيعة مصدر للعقيدة
ب- مظاهر الطبيعة مصدر للحياة والرفاهية
ج- مظاهر الطبيعة دليل على جودتها
د- الموارد الطبيعية حق للإنسان وحده

الفكر البيئي عند المفكرين العرب

1 على بن رضوان:



أورد على بن رضوان العديد من الإسهامات باعتباره فيلسوف وطبيب مصري في ميدان الفكر البيئي وذلك في كتابه (رسالة في الحيلة في دفع مضار الأبدان بأرض مصر) ومن هذه الإسهامات: -

- دراسة تأثير طبيعة المكان وعناصره البيئية وتأثيرها على الإنسان حيث غطى وبشكل شامل خصائص المكان ومدى سلامه البيئة والمناخ في فصول السنة المختلفة وربط بين ذلك وبين نوع الأمراض والأوبئة.
- قدم في كتابه دراسة بيئية إيكولوجية تربط بين من عدد من الأسباب والنتائج بطريقة جدلية تؤكد علمية المنهج المستخدم وشموليته ودقته وتكامل فقراته مما يحاكى الكتب المعاصرة التي تتناول فلسفة البيئة.
- درس موقع مصر الجغرافي ومناخها من أجل بيان أثر ذلك الموقع والمناخ في السكان وما يمكن أن يصيبهم من أمراض وكيفية علاجها.
- أكد على أثر البيئة فى أخلاق المصريين وعاداتهم وتقاليدهم.

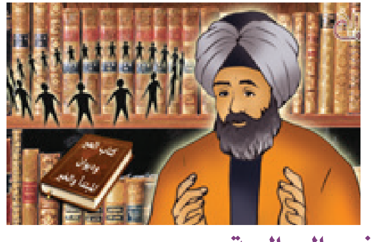
فكر وتأمل

1 خصص جزء من كتاباته عن الأمراض المستوطنة بمصر والوافدة عليها وانتشارها بوساطة الماء مثل (الكوليرا) من جراء رمي الجثث في النيل في أثناء الحروب التي كانت تجري في السودان مثلا يشير ذلك إلي ....

أ- الفارابى .
ب- ابن خلدون .
ج- أبوبكر الرازى .
د- على بن رضوان



2 عبد الرحمن بن خلدون:



إذا كان على بن رضوان قد دخل للفكر البيئي من باب تخصصه فى علم الطب فإن ابن خلدون قد دخل إليها من باب موسوعيته الشاملة باعتباره مؤسساً لعلم العمران البشرى (الاجتماع) ، و من أهم إسهاماته في مجال الفكر البيئي ما يلى :-

- ميز ابن خلدون بين البيئات الصالحة للعمران البشرى والبيئات غير الصالحة.
- أوضح فى مقدمه كتابه المعروف باسم (مقدمة ابن خلدون) الأقاليم الجغرافية المختلفة وتأثيرها فى أحوال البشر وصنائعهم وعلى المباني والملابس والأقوات.
- تحدث عن أثر الهواء فى أخلاق البشر وطبائعهم وضرب مثل ذلك السودان ومدى تأثير الإقليم الحار على تكوين شخصياتهم المميزة بالفرح والسرور والانبساط أكثر من البلاد الباردة وكذلك الحال في أهل مصر يغلب عليهم الفرح والخفة والغفلة عن العواقب حتى أنهم لا يدخرون أقوات سنتهم ولا شهرهم على العكس من البلاد الباردة حيث يغلب على أهلها الحزن والإفراط فى نظر العواقب حتى أنهم يدخرون قوت سنتين من الحبوب من شدة الخوف على مدخراتهم.
- خصص ابن خلدون جانب كبير من مقدمته للحديث عن أثر البيئة ونوعية العمران على نوعية البشر ومدى تأثيرها على شئونهم السياسية.

توضيح النخبة

- اختص بن خلدون في تفسير علاقة الانسان ببيئته عن أثر المناخ في طبائع الشعوب وتأثير الهواء حتى علي ألوان البشر.
- يري بن خلدون سبعة اقاليم لكل منها ميزة تميز سكانها حسب طبيعة المناخ السائد فيها .
- ربط بن خلدون بين العمران البشري وتوزيعه علي حسب طبيعة اقليم الارض وملائمة مناخه من درجة حرارة وبرودة وهواء.
- يعلل بن خلدون الاختلاف بين افراد العمران البشري في لون البشرة تبعا لاختلاف درجة الحرارة والبرد في الهواء.
- يربط بن خلدون بين وجود المهن والصنائع أو عدمها بدرجة حاجة افراد العمران البشري لها .
- يربط بين وجود العلوم وتعددها باختلاف اقاليم الارض بين المعتدل منها والمنحرف.
- يعلل بن خلدون خراب المدن بعدم مراعاة الشروط الواجب توافرها عند انشائها من خصوبة الارض وطيب الهواء والاء والقرب من الجبال والبحر.



للبيئة دور سياسي في فكر بن خلدون:

- سكان البادية يعيشون على الإبل ويتنقلون بحثا عن العشب وهي الجماعة الأكثر تهيؤا لتكوين الدول حيث التماسك الداخلي والعصبية المستندة لروابط الدم والنسب.
- وعلى تربية الحيوانات وهي الاكثر معاناة وظلم واستغلال.
- سكان المدن يعيشون علي التجارة والصناعة وعوائد الدولة وهي الأكثر ترفاً وترفهاً وفساداً.

من هنا تمضي الدول من بيئة بدوية أكثر توحشا وتنتهي دائما بالمدينة الأكثر تحضرا.

- الإهتمام بدراسة المجتمع الحضرى و البدوي و تحديد أوجه الشبة و الإختلاف بين المجتمعين فى الجوانب الحرفية و التعليمية و الإقتصادية و الإجتماعية.



1 رد اختلاف لون البشرة بين الناس إلي طبيعة الحر والبرد وأثرهما في الهواء وفيما يتكون فيه من الحيوانات، ذلك أن ملامسة الشمس الطويلة لمناطق الأرض الجنوبية تزيد تأثير القيظ الشديد على جنوبهم فتسود جلودهم يشير ذلك إلي ....

أ- الفارابى .
ب- ابن عبدربه .
ج- على بن رضوان .
د- ابن خلدون .

2 يقول عن أهل فاس الواقعة في الجزء البارد من المغرب «كيف ترى أهلها مطرقين إطراق الحزن وكيف أفرطوا في نظر العواقب حتى إن الرجل منهم ليدخر قوت سنتين من حبوب الحنطة ويباكر الأسواق لشراء قوته ليومه مخافة أن يُرزا شيئاً من مدّخره.» يشير ذلك إلى ....

أ- تأثير التغيرات في البيئة على الأجيال المقبلة عند هانز يوناس

ب- أثر التغيرات البيئية في التكوين البيولوجى
ج- تأثير طبيعة المكان على الإنسان عند ابن رضوان
د- أثر الهواء في أخلاق وطبائع البشر عند ابن خلدون



تعقيب على آراء المفكرين العرب في الفكر البيئي

من العرض السابق لموقف على بن رضوان و بن خلدون و اسهامتهم فى مجال الفكر البيئى نلاحظ :-

١- لم تتعدي أراء على بن رضوان وابن خلدون النظرة العلمية الوصفية للبيئة.

٢-أكد كلا منهما على علاقة الإنسان بالبيئة و التاثير المتبادل بينهما.(علاقة جدلية)

٣-لم يقدما حلولا لمشكلات البيئة ، لعدم ظهور مشكلات للبيئة فى عصرهم

٤-اقتصرت أرائهما علي محاولة الإنسان السيطرة علي البيئة والاستفادة من مواردها لخدمة حياته وصنع حضارته.

فكر وتأمل

1 قد يتعرض الفرد في فصل الشتاء البرد والنزلات المعويه بسبب انخفاض درجه الحراره تجسد العباره الفكر البيئي عند.....

أ- علي بن رضوان
ب- عبدالرحمن بن خلدون
ج- بيتر سنجر
د- الدو ليو بولد

2 ان سكان البدو الذين يقتصرون في غالب احوالهم على الالبان ويفتقرون الى الحبوب هم أحسن حالا في جسومهم واخلاقهم واذهانهم من اهل التلول المنغمسين في العيش الرغيد. تجسد العبارة الفكر البيئي عند ....

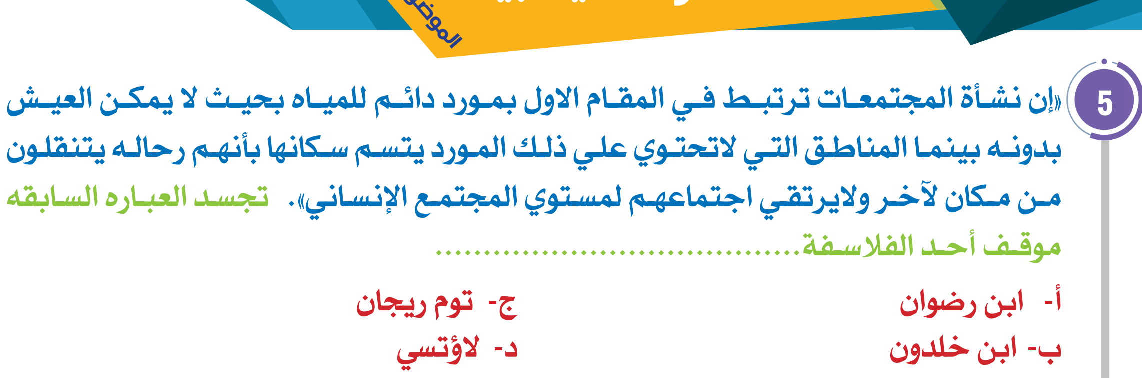
أ- المصريين القدماء
ب-ابن خلدون
ج- الطاويين
د- ابن رضوان

3 ٣- سكان الباديه يعيشون على الابل التي يتنقلون بها بحث عن العشب يتوافق ذلك مع اراء.....

أ- ابن عبدربه.
ب- علي ابن رضوان.
ج- ابن خلدون
د- ابن منظور.

4 الجماعة الاكثر تهيؤا لتكوين الدول هي الجماعة الأولى أي سكان البادية وذلك يرجع لما تشتمل علية هذه الجماعات من تماسك داخلي قوى او عصبية تستند الى روابط الدم والنسب وما اليها.تجسد العبارة الفكر البيئي عند ....

أ- المصريين القدماء
ب-ابن خلدون
ج- الطاويين
د- ابن رضوان



5 «إن نشأة المجتمعات ترتبط في المقام الاول بمورد دائم للمياه بحيث لا يمكن العيش بدونه بينما المناطق التي لاتحتوي علي ذلك المورد يتسم سكانها بأنهم رحاله يتنقلون من مكان لآخر ولايرتقي اجتماعهم لمستوي المجتمع الإنساني». تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفة.....................................

أ- ابن رضوان
ب- ابن خلدون
ج- توم ريجان
د- لاؤتسي

6 إن النزعة المتمركزة حول البيئة تعطيها الدور الرئيسي في الوجود دور متوازن ومتساوي لدور الانسان، وإن لم يكن دور أهم منه».تجسد العبارة السابقه موقف......................
....

أ- المصريين القدماء
ب-الصين القديم
ج- بيترسنجر
د- هانزيوناس

7 «الظروف الطبيعيه الملائمه يمكن أن تعمل في تطور المجتمع بينما تؤدي الظروف غير الملائمة الي بطء التطور». تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفه وهو............
....

أ- بن رضوان
ب- ابن خلدون
ج- توم ريجان
د- لاؤتسي

8 «إن تأثير البيئة الجغرافية علي حياة المجتمع لا ينحصر فقط في الغني الطبيعي بتوفير وسائل العمل فإن دورا كبيرا كانت و لاتزال تلعبه في حياة الشعوب ظروف كالمناخ والاماكن الوعره « تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفه وهو...............
....

أ- بن رضوان
ب- ابن خلدون
ج- توم ريجان
د- لاؤتسي

9 » المناطق الاكثر تعرضا للفيضانات تترك المزيد من المياه الراكدة مايترتب عليه تكاثر البعوض المسبب للملاريا والكثير من الأمراض المتوطنة « . تجسد العباره السابقه موقف أحد الفلاسفه وهو..........................

أ- لاؤتسي
ب-بن خلدون
ج- هانزيوناس
د- بن رضوان